

Van Swieten Society

Jaarverslag 2022

Programma's

In 2022 heeft de VSS de volgende zes programma's geprogrammeerd in 13 concerten:

1. seizoen 21-22 extra programma VSS Light	Kunst in de Kamer
zaterdag 19 februari 2022	Driebergen - Duo Heleen en Bart
2. seizoen 21-22 programma 2	Schuberts Grootste Kamermuziek - Pianokwintet
vrijdag 4 maart 2022	Amsterdam Uilenburgersjoel
dinsdag 8 maart 2022	Kasteel Heeswijk
zondag 13 maart 2022	Den Bosch Toonzaal
maandag 14 maart 2022	Utrecht Gasthuis Leeuwenbergh
vrijdag 18 maart 2022	Middelburg Zeeuwse Concertzaal
3. seizoen 21-22 programma 3	Muziek voor de Koning - Pianokwintet
maandag 25 april 2022	Amsterdam Uilenburgersjoel
vrijdag 29 april 2022	Utrecht Pieterskerk
4 en 5. seizoen 22-23 extra programma	Schuyt Festival Leiden - Duo en Pianokwartet
zaterdag 11 juni, 14.00	Leiden - Rondom Leiden - Duo Heleen en Bart
zaterdag 11 juni, 20.00	Leiden - Rondom Van Swieten - VSS Pianokwartet
6. seizoen 22-23 VSS programma 1	Op weg naar Schumann -Pianokwartet
donderdag 6 oktober	Utrecht Pieterskerk
vrijdag 7 oktober	Amsterdam Uilenburgersjoel
zaterdag 8 oktober	Jagthuis Nederhorst den Berg

Aantal concerten, kwaliteit van de programma's

Het aantal geplande concerten (13) was iets hoger dan in 2021 (10 gepland in 2021, waarvan er slechts 7 ook werkelijk werden uitgevoerd). We hoefden geen verkorte programma's meer te spelen, dus alle concerten waren met pauze.

Het Kunst in de Kamer duo optreden was goed en leverde een nieuwe uitnodiging op (die uiteindelijk helaas niet is gerealiseerd). Voor het kwintet programma Schuberts Grootste Kamermuziek werkten we samen met bassist James Oesi voor het Forellenkwintet. James bleek een uitstekende kamermuziekpartner te zijn die veel inspiratie gaf aan het ensemble in de vijf optredens met dit laagdrempelige maar hoogkwalitatieve programma. *Muziek voor de Koning* was doorgeschoven naar april 2022 (want eerder geannuleerd in april 2020). Voor dit programma werd het ensemble versterkt met violist Ivan Iliev omdat vaste tweede violist Sara DeCorso niet beschikbaar was. Wij merkten (niet voor de eerste keer) dat de samenwerking met Ivan ons heel goed bevalt, muzikaal, technisch en persoonlijk.

Het pianokwartet programma *Op weg naar Schumann* was geprogrammeerd in navolging op het succes van *Som der Delen* van vorig seizoen, waarin bleek dat we als pianokwartet groeiden. Achterliggende gedachte was dan ook om het ensemble nog verder te laten groeien; de economische

noodzaak om minder vaak grote bezettingen te programmeren begon zich al eerder op te dringen. We komen na deze concerten tot de conclusie dat er veel goede pianokwartetten zijn. Ze zijn deels vrijwel onbekend en zijn daarmee ideaal VSS repertoire. We denken na over een mogelijke cd opname. Dit is al jaren geleden ter sprake gekomen, toen de prachtige onbekende pianokwartetten van Ries, Hummel, Dussek en andere componisten uitvoerden, soms in combinatie met Schubert en Schumann. Dit repertoire zou een prachtige aanvulling zijn op onze Beethoven Pianokwartetten CD van 2020.

VSS gaat verder als pianokwartet

Doordat we de uitkoopbedragen uit TivoliVredenburg kwijttraken kunnen we minder grotere bezettingen programmeren. We besluiten voorlopig op het pianokwartet te focussen, met een uitbreiding naar grotere ensembles wanneer nodig en mogelijk.

VSS seizoen 2023-2024

Programma's die zijn vastgesteld voor seizoen 2023-2024:

1. Bach na Bach na Bach - Pianokwartet
2. Van Swietens Kring - Pianokwartet
3. Wegbereiders - Pianokwartet

VSS light programma's

Voor seizoen 2023-2024 besluiten we VSS light (klein bezette programma's) aan te gaan bieden onder de naam 'À la Carte'. Programma's worden in overleg met podia vastgesteld.

Utrecht: concerten in TivoliVredenburg en elders

Net als vorig jaar, wil TV in seizoen 22-23 nog maar één programma van de VSS. Daarmee zetten ze de lijn voort van de afgelopen seizoenen:

seizoen 19-20	vier programma's	4 in TV
seizoen 20-21	vier programma's	2 in TV 2 in Leeuwenbergh
seizoen 21-22	vier programma's	1 in TV 1 in Leeuwenbergh 2 in Pieterskerk
seizoen 22-23	drie programma's	1 in TV 2 in Pieterskerk

Leeuwenbergh legt zich helemaal toe op videoregistraties en er is (te) weinig interesse in concertorganisatie. Daarnaast willen ze ook logistiek geen inspanning plegen waardoor kaartverkoop en publiciteit niet geregeld kunnen worden. Al voor het optreden in Leeuwenbergh van 14 maart 2022 besluiten we daarom dat we daar in het komende seizoen 22-23 niet meer zullen optreden. We moeten op zoek naar een andere locatie.

In de bestuursvergadering van 14 januari 2022 worden mogelijke locaties besproken:

Gertrudiskapel, Lutherse Kerk, Janskerk, TivoliVredenburg Cloud Nine, Pieterskerk. Na bezoek van Heleen en Pieter aan Katrijn Kuypers, kosteres en concertorganisator, komt de Pieterskerk als beste optie uit de bus: bereikbaar, redelijk beloopbaar vanaf OV, ruim genoeg, heeft een bestaande concertprogrammering en behoorlijke publiciteit, belooft dat op te schalen. Wordt professioneel bemand door organisator en artistiek leider Katrijn Kuypers.

Uit notulen bestuursvergadering 11 april 2022:

Alternatief voor de Leeuwenbergh, seizoen 22/23

Het komende concert vindt in de Pieterskerk plaats. Daarna besluiten we of de PK definitief de nieuwe locatie in Utrecht wordt, naast TV. Er is in de PK gerepeteerd en dat beviel goed. De vraag is nog wel of later repertoire daar ook past, maar dat kan dan eventueel in TV. Dan zullen we ook proberen extra publiciteit te genereren, bijv via het

Utrechts Nieuwsblad of RTV Utrecht. De Pieterskerk zelf is erg enthousiast, de kosten zijn acceptabel en er kan een dag tevoren in de kerk worden gerepeteerd (600 euro).

Onze ervaringen met de Pieterskerk: vriendelijke en behulpzame ontvangst. Het is er koud dus winterconcerten zijn niet mogelijk. Publieksopkomst is matig. Na het eerste concert is er kritiek op harde stoelen en het ontbreken van een nazit. De ruime akoestiek wordt over het algemeen niet als goed ervaren voor een kamermuziekensemble als de VSS. We proberen verschillende opstellingen maar geen enkele lijkt de akoestiek te verbeteren.

Uit de Nieuwsbrief van September 2022 (Hanno):

Na jarenlang Vredenburg als vaste basis te hebben voor onze Utrechtse concertreeks, is dat twee jaar geleden veranderd. Nu spelen we één programma per seizoen in Vredenburg. Vorig jaar hebben we met veel plezier kunnen spelen in onze oude vertrouwde locatie, Gasthuis Leeuwenberg. Dat is geheel vernieuwd tot een hi-fi studio voor muziek-, video- en filmopnames. De akoestiek is er, zo mogelijk, op vooruit gegaan. Maar de studio wil zich nu volledig op deze taak concentreren en geen live-concerten meer faciliteren.

Dus moesten we op zoek naar een andere locatie. Heleen en bestuurslid Pieter zijn de hele shortlist met mogelijke locaties afgegaan op zoek naar een plek die het meeste aan onze veeleisende criteria zou voldoen. Enkele voorbeelden van deze lijst: akoestiek en speelbaarheid; bereikbaarheid voor Barts piano en voor het publiek, met auto en openbaar vervoer; ambiance, sfeer en veiligheid (van de omgeving); en nog vele meer. Dus een hele kudde schapen met vijf poten.

Uiteindelijk bleek de Pieterskerk het beste te voldoen. Uiteraard zijn niet alle wensen vervuld, en misschien ook niet te vervullen. We hebben eerst met enige repetities alles zo goed mogelijk uitgetoetst. Bij het eerste concert kwamen nog extra bezwaren naar voren. Onze trouwe bezoekers hebben gelukkig duidelijk aangegeven welke bezwaren en minpunten er zijn. We zijn blij met deze openheid, het bewijst maar de nauwe band met onze vriendenkring.

We kunnen niet alles eigenhandig veranderen, maar de volgende tips zijn bedoeld om zoveel mogelijk tegemoet te komen aan jullie wensen [...]

Op 20 december 2022 overleggen we met Katrijn Kuypers over de minpunten van de Pieterskerk. Er komt een intentieverklaring met verbeteringen van Katrijn. De Alliance Française komt in de kerk en zal ook publiek meebrengen, meer PR, mogelijke subsidie aanvragen, eventueel door Katrijn te doen. Aankleding van kerk en ontvangst publiek wordt verbeterd. Wij besluiten door te gaan met de Pieterskerk.

Concerten in de Pieterskerk in 2022:

vrijdag 29 april 2022 Muziek voor de Koning
donderdag 6 oktober Op weg naar Schumann

Honorering van musici wordt vastgelegd

Uit notulen bestuursvergadering 11 april 2022:

Honorering musici voor de concerten.

Het voorstel van Hanno en Heleen voor de honorering van de musici wordt overgenomen. Jaarlijks zal worden bekeken of deze honoreringen kunnen worden gecontinueerd. Een goed tijdstip hiervoor is de vaststelling van het programma voor het volgende seizoen, waarbij we rekening kunnen met de 'zwaarte' van het seizoen en met de financiële situatie.

Nieuwe website nog steeds niet actief

De website is al enkele jaren onder constructie. De websitebouwer is druk bezet en dat beïnvloedt de continuïteit van de werkzaamheden.

Vriendenbijeenkomst

De aanvankelijk voor oktober 2022 geplande Vriendenbijeenkomst is om agenda-technische redenen verzet naar 28 januari 2023. Daardoor was er geen bijeenkomst in 2022.

Vrienden van de VSS

Ook in 2022 hebben we veel morele en financiële steun van onze Vriendenkring gekregen. In 2022 ontvingen we €1800 aan donaties (Ter vergelijking: in 2021 was het €1530).

Nieuwsbrieven in 2022

Maart 2022: 'Schuberts Grootste Kamermuziek'

April 2022: 'Muziek voor de Koning'

September 2022: 'Een seizoen met een Missie'

Vergaderingen en bestuur

In 2022 kwam het bestuur vijf keer bij elkaar op deze data:

24 januari 2022 (Zoom)

7 februari 2022 (Zoom)

11 april 2022 (Zoom)

20 juni 2022 (Zoom)

25 november 2022 (Zoom)

Afscheid Frank als bestuurslid

In November 2021 heeft Frank Mulder om persoonlijke redenen besloten het bestuur te verlaten.

We namen op 28 maart 2022 afscheid van Frank met een etentje in Leiden.